

ENTREVISTA
SKILL DE
ESTÉTICA

ENTREVISTA CON INMACULADA CASCALES CONGOST, COORDINADORA DE LA SKILL DE ESTÉTICA.

Entrevistamos a Inmaculada Cascales Congost, Profesora Técnica de Estética del IES “El Pla”, de Alicante, y coordinadora de la skill Estética.

¿Cómo te decidiste a ser profesor de FP?

A veces es el destino el que te lleva a un camino. Dejé la universidad por problemas personales, y me metí en la FP. En ella, vi que era un campo por descubrir con una proyección muchísimo más grande que la universitaria, y me decidí a continuar en la FP, en vez de regresar a la universidad. Encontré un hueco de mercado interesante y con mucho para desarrollar.

¿Dime que es para ti la FP?

Es innovación. En mi especialidad en concreto es el trato con las personas. Es el poder desarrollar nuevos protocolos y nuevas formas de hacer las cosas. Son unos estudios muy poco cuadrículados en lo referente a la parte práctica, es decir, tienes tus protocolos y tus normas, pero al final todo depende mucho de tí, sobre todo en la estética y la caracterización, que es a lo que yo me dedico.

¿Qué le dirías a una persona que en estos momentos estuviera pensando en la posibilidad de estudiar una FP?

Le diría que primero piense en qué cosas no le gustan para que así vaya descartando posibilidades, porque no hay nada peor en la vida que estudiar algo que no te gusta ni te llene. Después le diría que elija qué ámbito profesional le gusta, en plan oficina, trato con el cliente, ordenadores, etc. Esto le lleva a descartar otra serie de posibilidades. El mirar hacia adentro, al final, le llevará a donde quiera llegar, y le animará a coger la FP que más le guste.

¿Qué hacéis en esta skill?

En esta skill abarcamos dos ciclos formativos. El primero, de grado medio, es Estética y Belleza. El segundo, de grado superior, es Estética y salud. Estos “módulos” te llevan a una serie de capacidades y habilidades como son maquillaje, tratamiento de uñas y pies, higiene y tratamientos faciales y corporales. Todo esto se complementa con las técnicas de masaje y spa.

En este skill, a lo largo de los años, sólo hemos desarrollado las técnicas de tratamiento facial, corporal con masaje, manicura, pedicura, masaje técnico y uñas esculpidas, estos dos últimos siendo el primer año en que se introduce porque están muy metidos en el mercado laboral, y hay que enseñarlos para que nuestros alumnos estén preparados a un nivel superior.



¿Qué le pedirías a las autoridades de tu comunidad, o a las del ministerio, para mejorar la FP?

Que no nos comparen tanto a los de la FP con aquellos que cursan estudios universitarios, porque no tenemos nada que ver. Tenemos que volver a estar en unidades con otras especialidades. Una de las mayores riquezas de la FP ha sido la interacción entre especialidades, ya que se enriquecen y complementan, sin embargo, cuando nos disgregaron y nos incluyeron en institutos como bachiller y la E.S.O, esto cambió a peor.

El alumno de la E.S.O o Bachiller no se nutre del de la F,P ni tampoco el de la FP se nutre de ellos. Este sistema entiendo que es muy cómodo para dirigir los centros educativos, pero no es ni innovador ni propicio en desarrollo. Los skills, así como las FP, a través del contacto y la interacción, propician el desarrollo. Sin ir más lejos, estuve en la skill de moda y de panadería y en 5 minutos hemos sacado tres proyectos, fruto de un complemento e innovación que junto con bachiller o E.S.O no se ve.